

Sonntag, 11. März 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stiffts

**Komposition,
Improvisation,
Gedicht, Zeichnung**



Ulrich Süße: pppp (for one piano, 2 players, tape) und mehrere Stücke aus der „...plusone“-Serie
Jürgen Klugmann: Zeichnungen (Ausstellung vom 11. 3. bis 8. 4.)
Jörg Hirsch: Gedichte

Uta Krause (Stimme)
Andreas Grau, Andreas Reif (Klavier)
Patrick Beelaar (Klavier)
Frank Kroll (Saxophon)
Ulrich Süße (Elektronik)

Sonntag, 15. April 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stiffts
Contemplatio - **BACH**



Sämtliche Werke für Clavier (XVI. Abend)
Wohltemperiertes Klavier I u.a.
Frank Oidtmann, Klavier

Sonntag, 13. Mai 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stiffts

Geistlicher Liederabend

Werke von Tomas Milans (Exsultate), Peter Cornelius (Vaterunser-Vertonungen), Beethoven und Schubert



KMD Thomas Gindele, Bass
(Musikdozent des Wilhelmsstiffts
Tübingen)

Sonntag, 27. Mai 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stiffts

Johann Sebastian Bach

BACH - Sämtliche Werke für Clavier
(XVII. Abend)
Sinfonien u.a.
Frank Oidtmann, Klavier

Samstag, 9. Juni 2018, 18 Uhr
Dietrich-Bonhoeffer-Kirche Tübingen

Benefizkonzert auf der Garnier-
Orgel (Frank Oidtmann)



Werke von Titelouze, Scheidt,
Grigny u.a.



Samstag, 23. Juni 2018
16.30 Uhr

Sommerserenade
im Innenhof des Ev. Stiffts

Studierende des Ev. Stiffts spielen und singen
für die Besucherinnen und Besucher

Theobras, Instrumentalisten und
Vokalsolisten

Semesterabschlusskonzerte des Stifftschors

Samstag, 7. Juli 2018, 19 Uhr
Ev. Stephanuskirche Tübingen
Sonntag, 8. Juli 2018, 18 Uhr
Ev. Stadtkirche Aalen

MessiaSASambura

Chor des Evang. Stiffts Tübingen
Alois Moyo (Simbabwe)
Asambura-Ensemble
(Orchester mit barocken und
außereuropäischen Instrumenten)
SMD Frank Oidtmann (Leitung)



*Unter dem Motto „Weite wirkt über
Grenzen hinweg“ ist „MessiaSASambura“
eine kompositorische Neuinterpretation
eines der berühmtesten Werke des
europäischen Hochbarocks: Teile von
Händels barockem Meisterwerk
„Der Messias“ werden mit Elementen
afrikanischer Musikkulturen und
avantgardistischen Kompositionen
verbunden. Ein ganz neues
Klangspektrum! Austausch der Kulturen,
pulsierende Rhythmik, Freude am Fremden!
(7. und 8. Juli)*

Sonntag, 29. Juli 2018, 18 Uhr
Innenhof des Ev. Stiffts

Jazzabend

Jazz - **S**pors - **B**ach



Sonaten nach
BACH - BEARBEITET

Sebastian Schuster, Bass
Christoph Raff, Schlagzeug
Michael Spors, Klavier

Auswärtstermine des Musikdirektors

- "Orgelgedanken" in der Marienkirche Reutlingen, 3.3. um 12 Uhr
- Ulmer Münster, Gottesdienst 11.3. um 9.30 Uhr
- "Schramberger Orgelkonzerte" Ev. Stadtkirche Schramberg 29.4. um 20 Uhr
- "Festival Alte Musik Aalen" Ev. Stadtkirche Aalen, 14.7. um 10 Uhr
- Konzertreihe "Orgel Plus", Ev. Stadtkirche Balingen, 12.8. um 18 Uhr